

Competenze chiave di cittadinanza	Competenze di asse Padronanza della lingua italiana	Abilità/capacità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Imparare ad imparare</b></li> <li>▪ <b>Agire in modo autonomo e responsabile</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Comunicare</b></li> <li>▪ <b>Individuare collegamenti e relazioni</b></li> <li>▪ <b>Progettare</b></li> <li>▪ <b>Risolvere problemi</b></li> <li>▪ <b>Collaborare e partecipare</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Principali strutture grammaticali della lingua italiana: elementi di morfologia, sintassi della frase complessa: coordinazione e subordinazione</b></li> <li>▪ <b>Elementi di base della funzioni della lingua</b></li> <li>▪ <b>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali</b></li> <li>▪ <b>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</b></li> <li>▪ <b>Contesto, scopo e destinatario della comunicazione</b></li> <li>▪ <b>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</b></li> <li>▪ <b>Principi di organizzazione del discorso espositivo ed argomentativo</b></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Acquisire ed interpretare l'informazione</b></li> <li>▪ <b>Individuare collegamenti e relazioni</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo (di uso pratico o letterari)</b></li> <li>▪ <b>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Riconoscere le strutture della lingua presenti nei testi</b></li> <li>▪ <b>Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale</b></li> <li>▪ <b>Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale</b></li> <li>▪ <b>Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale</b></li> <li>▪ <b>Esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati (avvio al testo espositivo)</b></li> <li>▪ <b>Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere il proprio punto di vista (avvio al testo argomentativo)</b></li> <li>▪ <b>Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali (avvio al testo argomentativo)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Tecniche di lettura analitica e sintetica</b></li> <li>▪ <b>Denotazione e connotazione</b></li> <li>▪ <b>Strutture essenziali del testo espositivo, argomentativo e poetico</b></li> <li>▪ <b>Principali connettivi logici</b></li> <li>▪ <b>Elementi di metrica e retorica</b></li> <li>▪ <b>Principali generi letterari in versi con particolare riferimento alla tradizione italiana</b></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Comunicare</b></li> <li>▪ <b>Individuare collegamenti e relazioni</b></li> <li>▪ <b>Progettare</b></li> <li>▪ <b>Risolvere problemi</b></li> <li>▪ <b>Collaborare e partecipare</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Applicare strategie diverse di lettura</b></li> <li>▪ <b>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo</b></li> <li>▪ <b>Cogliere i caratteri specifici di un testo argomentativo e di un testo letterario in versi</b></li> <li>▪ <b>Riconoscere gli elementi di retorica e di metrica di un testo in versi</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo</b></li> <li>▪ <b>Rielaborare in forma chiara le informazioni</b></li> <li>▪ <b>Produrre testi (riassunto, testo informativo, testo argomentativo) corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative e rispondenti alle consegne fornite</b></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Comunicare</b></li> <li>▪ <b>Individuare collegamenti e relazioni</b></li> <li>▪ <b>Progettare</b></li> <li>▪ <b>Risolvere problemi</b></li> <li>▪ <b>Collaborare e partecipare</b></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo</b></li> <li>▪ <b>Rielaborare in forma chiara le informazioni</b></li> <li>▪ <b>Produrre testi (riassunto, testo informativo, testo argomentativo) corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative e rispondenti alle consegne fornite</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione</b></li> <li>▪ <b>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso</b></li> <li>▪ <b>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, testo espositivo, testo argomentativo</b></li> <li>▪ <b>Uso dei dizionari</b></li> </ul>